



**Указания и програма на  
Втори национален кинофестивал „УЧЕНИЧЕСКИ ОБЕКТИВ“  
за ученици от 8. до 12. клас, 2026 г.**

**1. Цели на фестивала:**

- **Насърчаване на креативността и работата в екип между ученици и учители.**
- Развитие на уменията за създаване на филмово съдържание.
- Повишаване на интереса към изкуството и използването на различни софтуери, техника и свободно разпространявани музика, снимков и видео материал.
- **Вярата в собствените неограничени възможности** – всеки има главна роля в една филмова продукция

**2. Регламент на провеждане:**

- **Създаване на филмите:** през учебната 2024-2025г. или 2025-2026г. и да не са участвали в предишно издание на кинофестивала.
- **Регистрация за участие до 31.03.2026 г.** – във формата за участие, след като се заплати такса за участие от **30 евро** към сметката на СДСОРБ:

**ТБ ИНВЕСТБАНК-АД КЛОН СОФИЯ- 6 септември**

**IBAN- BG60IORT80451000416400**

**BIC IORTBGSF**

**BAE – IORT8045**

**Наименование на сметката: Сдружение на директорите в средното образование в Република България**

**Основание за плащане: участие в кинофестивал „УЧЕНИЧЕСКИ ОБЕКТИВ“ – 2026 г.**

В регистрационната форма се прикачва копие на платежното нареждане.

- **Краен срок за изпращане на филмите:** 30 април 2026 г. – **ОНЛАЙН** във формуляра за регистрация с линк по-долу.

- **Оценяване:** м.май 2026 - **ОНЛАЙН**
- **Официално награждаване:** на 12 юни 2026 г. ( петък) в гр. София, като мястото на провеждането ще се уточни допълнително.

### 3. Изисквания към участниците:

- ✓ **Регистрация за участие в една от изброените категории:**
  - А. Документален филм**
  - В. Игрален филм**
  - С. Анимационен филм**
- ✓ Ученици от 8. до 12. клас, в екип с учител (и).
  - Допуска се участие на ученически екип от ученици от различни училища.
  - Допуска се участие на ученически екип и без учител, но трябва да се посочи, кой е продуцентът на филма.
- ✓ При реализирането на филма **НЕ** се допуска използване на AI .
- ✓ От едно училище могат да участват неограничен брой екипи и да се изпратят филми за всяка категория без ограничение на броя.
- ✓ Продължителност на филмите от категория „ИГРАЛЕН ФИЛМ“ и „ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ“: **от 5 до 20 минути с включени текстове за начало и край.**
- ✓ Продължителност на филмите от категория „АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ“: **от 2 до 5 минути с включени текстове за начало и край.**
- ✓ Филмите трябва да бъдат създадени през учебната 2024-2025 година и да не са продукция на външни за училищата формации за работа с ученици като клубове, студиа, културни домове и др.
- ✓ Във филмовия материал и в името на файла **НЕ трябва** да има информация от кое училище е разработен и изпратен, за да бъде журирането строго конфиденциално.
- ✓ Името на файла трябва да съдържа **само** името на филма ( напр. **Ime Film\_imeFilm\_imeFilm\_.mp4** ).
- ✓ Форматът на файла да бъде .mp4 или .mov
- ✓ Всички използвани музикални, снимкови и видео материали трябва да са със свободен лиценз или с документирано право за ползване.
- ✓ Филмът се изпраща чрез линк за достъп до него в драйв. Всеки с линка да има опция за разглеждането му и за свалянето му.

**Линкът се поставя във формата за регистрация по долу,** в която се уточнява и цялата информация за екипа и филма. Регистрационната форма задължително трябва да се попълни до 31.03.2026 г.

**ВАЖНО:** екип, който не се е регистрирал за участие в кинофестивала до 31.03.2026 г. , няма да има възможност да се включи по-късно и да предостави филма си.

Регистрационната форма ще остане отворена до 30.04.2026г, така че многократно ще може да се коригира или добавя информацията по регистрацията, както и линк към готовия филм :

- Регистрация на филм за категория: **ИГРАЛЕН ФИЛМ**

<https://forms.gle/PRC97unwdnJnvEJT9>

- Регистрация на филм за категорията: **ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ**

<https://forms.gle/3xmeqFzqcvMqHCoc6>

- Регистрация на филм за категорията: **АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ**

<https://forms.gle/ahieiqeHmHnKc5hR6>

**ВАЖНО: Ако някое от тези условия не е спазено, филмът не се допуска за журиране и участие в кинофестивала.**

**4. Жури** – професионалисти от филмовата индустрия в България. То ще бъде официално оповестено след приключване на журирането и публикуване на резултатите. По време на оценяване на филмите, журито няма да има никаква информация за екипа, създал дадения филм, от кое населено място е и от кое училище. Процесът на журиране ще бъде напълно конфиденциален.

#### **5. Присъждане на награди:**

- **Всяка категория получава 3 номинации:**

1, 2 и 3 място - ще бъдат връчени индивидуални награди за:

- Най-добър сценарий.
- Най-добра режисура.
- Най-добра актьорска игра ( дамска и мъжка).
- Най-добър монтаж.
- Специална награда за използване на ефекти.

- **Награден фонд:**

- Плакети за 1, 2 и 3 място, грамоти и сертификати за участие и тематични предметни награди

**6. Официално награждаване: 12 юни 2026г. в София.**

- **Локация:** допълнително ще се уточни.
- **Програма:**
  - Прожекция на номинираните филми – до 3 филма във всяка категория.
  - Представяне на филмите от екипите пред журито и публиката.
  - Ученически музикални акценти.
  - Церемония по награждаване.
  - Среща с журито и възможност за дискусия.

**Контакти:**

**За въпроси от екипите – участници:**

Людмила Величкова-Иванова, главен координатор - 0889292994,  
[kinofestival@51school.bg](mailto:kinofestival@51school.bg)

**За въпроси от партньори и спонсори:**

Петя Костадинова, Заместник – директор - 0878500911,  
[kinofestival@51school.bg](mailto:kinofestival@51school.bg)