

## **РЕГЛАМЕНТ НА КОНКУРС „СЛОВОТО НА БУДИТЕЛИТЕ – МОСТ МЕЖДУ МИНАЛОТО И БЪДЕЩЕТО“**

### **I. ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Настоящият регламент урежда организацията, условията и реда за провеждане на конкурса.
2. Конкурсът е посветен на делото на българските будители.
3. Конкурсът се провежда във връзка с отбелязването на 24 май на училищния празник на 10 май 2026 г.

### **II. ЦЕЛИ НА КОНКУРСА**

1. Популяризиране на българските будители.
2. Насърчаване на творческите способности.
3. Възпитаване на родолюбие и уважение към българския език.
4. Стимулиране на интереса към културата и образованието.

### **III. УЧАСТНИЦИ**

Участниците са разделени на 4 възрастови групи

1. Предучилищни подготвителни групи (ПУГ1 до ПУГ4)
2. Ученици от I до IV клас
3. Ученици от V до VII клас
4. Ученици от VIII до XII клас

#### IV. ФОРМИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРС

„СЛОВОТО НА БУДИТЕЛИТЕ – МОСТ МЕЖДУ МИНАЛОТО И БЪДЕЩЕТО“

##### I. ПРЕДУЧИЛИЩНИ ПОДГОТВИТЕЛНИ ГРУПИ (ПУГ1 – ПУГ4)

###### Цел

Запознаване на децата с образа на будителя чрез игра, приказка и изкуство; възпитаване на любов към книгата, буквите и българското слово.

###### Форми на участие

- Рисунка: „Кой ме учи на буквите“
- Приложно изкуство: апликация, макет на буква

###### Изисквания

1. Индивидуално участие
2. Подпомагано от учител/родител

###### Критерии за оценяване

1. Съответствие с темата
2. Цветност и старание
3. Детска искреност и изразителност

##### II. УЧЕНИЦИ ОТ 1-ВИ ДО 4ТИ КЛАС

###### Цел

Осмисляне на ролята на учителя, книгата и буквите като духовни ценности.

###### Форми на участие

- Рисунка / плакат: „Будителят, който ми показва пътя“

###### Критерии за оценяване

1. Оригиналност
2. Ясно послание
3. Съобразяване с възрастта
4. Изразителност и старание

### III. УЧЕНИЦИ ОТ 5ти ДО 7-ми КЛАС

#### Цел

Развитие на критично мислене и осъзнаване на историческото и духовното значение на будителите.

#### Форми на участие

- Авторски разказ (1–2 стр.): „Защо будителите са нужни и днес?“
- Илюстрация / комикс: Посветен на конкретен будител

#### Критерии за оценяване

1. Идейна дълбочина
2. Лична позиция
3. Езикова култура
4. Творчески подход

### IV. УЧЕНИЦИ ОТ 8-ми ДО 12-ти КЛАС

#### Цел

Провокиране на активна гражданска позиция и връзка между делото на будителите и съвременното общество.

#### Форми на участие

- Есе (до 3 стр.): „Какво означава да бъдеш будител в XXI век?“
- Авторска поезия или авторски кратък разказ по темата
- Видео / подкаст / дигитален проект

#### Критерии за оценяване

1. Оригиналност и аргументация
2. Актуалност на посланието
3. Литературна и езикова зрялост
4. Въздействие върху аудиторията

### V. ОБЩИ УСЛОВИЯ

1. Всеки участник може да участва с до една творба
2. Творбите се представят с име, възраст, училище/група:
  - най-късно до **1-ви май 2026**, като се пратят по имейл на [roditelski.suvet@bgschule-doragabe-muenchen.de](mailto:roditelski.suvet@bgschule-doragabe-muenchen.de) за записване

и

- се предават **в оригинал** на родителския съвет най-късно до **2-ри май 2026**

3. Журито присъжда I, II, III място във всяка възрастова група, като първенците се награждават тържествено по време на училищния празник, а творбите им ще бъдат изложени пред залата по вереме на празника. Ако има спечелили дигитални проекти/творби, ще бъде обсъдено алтернативно представяне с ученика-автор и журито, което ще е извън рамките на училищния празник.

#### VI. НАГРАЖДАВАНЕ

- Грамоти за всички участници
- Примерни идеи: предметни награди под формата на ваучери за онлайн закупуване на български книги и фолклорни изделия в уеб сайта БългаранЪ
- Изложба на отличените творби по време на училищния празник на 10 май 2026

#### VII. ОБЩИ КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

- Съответствие с темата
- Оригиналеност
- Художествена и езикова стойност
- Въздействие

#### VII. ЖУРИ

Журито ще бъде съставено от Емилия Колева (ПУГ и рисунки), Мария Николова (1-4 клас), Веселка Банчева (5-12 клас), Мима Пенчова (директор), Елена Атанасова, Анна Гугенбергер (представители на управителния съвет), Севдалина Милушева, Димо Дойчев и Йордан Ненов (представители на родителския съвет)

#### VIII. ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

С участието си в конкурса участниците дават съгласие творбите им да бъдат използвани за некомерсиални образователни цели в рамките на българско училище „Дора Габе“, Мюнхен